

## **i** RENSEIGNEMENTS

M. Richard LOUKIA,  
Directeur  
École de Musique  
de Haute Tarentaise

16 rue Saint Michel  
73700 Bourg Saint Maurice

ecoledemusique@hautetarentaise.fr  
04.79.07.54.90

M. Nicolas BELLANGER,  
Coordonnateur CHAM,  
Cité Scolaire  
Saint-Exupéry

107 rue du pré de foire  
73700 Bourg Saint Maurice

ce.0730009n@ac-grenoble.fr  
04.79.07.01.96

## **INSCRIPTIONS**

Un dossier d'inscription est disponible  
- sur le site Internet : [www.hautetarentaise.fr](http://www.hautetarentaise.fr)  
- sur l'extranet de la Cité Scolaire.

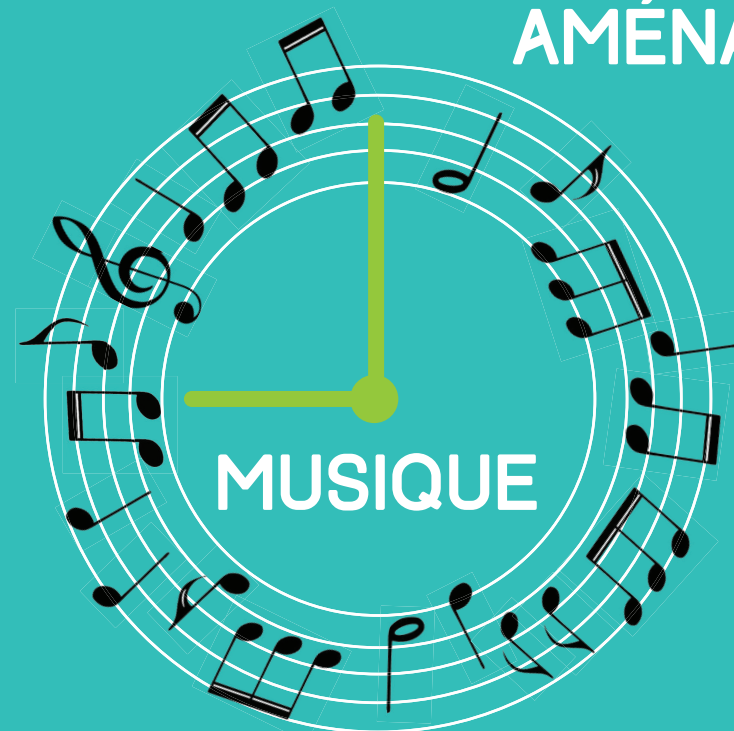
Une version papier est disponible aux secrétariats  
- de l'École de Musique de Haute Tarentaise  
- de la Cité Scolaire Saint-Exupéry.

**CE DOSSIER EST À REMETTRE AU COLLÈGE SAINT-EXUPÉRY  
AU PLUS TARD LE MARDI 10 MARS 2020.**

Une convocation pour les épreuves d'admission sera envoyée  
ultérieurement.  
**CES ÉPREUVES SE DÉROULERONT LE 8 AVRIL 2020.**

Réalisation : Service Communication 2019

# CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS



### École de Musique de Haute Tarentaise

Communauté de Communes de Haute Tarentaise  
16 rue Saint Michel 73700 Bourg Saint Maurice  
04.79.07.54.90 [ecoledemusique@hautetarentaise.fr](mailto:ecoledemusique@hautetarentaise.fr)  
[www.hautetarentaise.fr](http://www.hautetarentaise.fr)



### Cité Scolaire Saint-Exupéry

107 Rue du Pré de Foire  
73700 Bourg Saint Maurice  
04 79 07 01 96  
[www.ac-grenoble.fr/citescolaire/bourg-saint-maurice](http://www.ac-grenoble.fr/citescolaire/bourg-saint-maurice)

UN PARTENARIAT  
NOUÉ DEPUIS  
12 ANS

Les Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM) sont un cursus spécifique proposé au niveau collège en Savoie.

Cet enseignement est destiné aux élèves de 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> qui souhaitent s'épanouir dans un enseignement musical poussé.

Cette formation est proposée grâce au partenariat noué depuis 12 ans entre le collège de Bourg Saint Maurice et l'École de Musique de Haute Tarentaise.

Les aménagements horaires proposés aux élèves en classes CHAM permettent de suivre un cursus scolaire traditionnel et d'assister à l'ensemble des ateliers musicaux proposés au sein du collège et dans les locaux de l'École de Musique rue Saint Michel à Bourg Saint Maurice.

## QUI

Les élèves entrant en 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> peuvent postuler aux classes CHAM.

Les élèves ne sont pas obligés de commencer le cursus dès la 6<sup>ème</sup> et peuvent donc y entrer en 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup>.

connaissance de soi au travers d'une pratique culturelle

- Des élèves motivés s'impliquant dans ce cursus par goût et intérêt pour la musique,
- Avoir déjà une pratique musicale, vocale ou instrumentale,
- Être autonome dans le travail scolaire, les classes CHAM demandant un investissement particulier et une bonne gestion personnelle de son temps,
- L'admissibilité se fera sur dossier. L'admission se fera suite à une audition où le candidat devra :

- expliquer ses motivations pour intégrer le cursus CHAM
- chanter une chanson de son choix
- *pour les élèves instrumentistes* : interpréter une œuvre de son choix.

Le jury d'examen sera composé du coordonnateur CHAM de la Cité Scolaire, du Directeur et d'un professeur de l'École de Musique ainsi que d'une personne invitée.

participation à des concerts et à des sorties culturelles

ouverture artistique et culturelle

studio de travail pour les élèves internes à la Cité Scolaire

épanouissement personnel

## COMMENT

### AU COLLÈGE

- Éducation musicale : 2 heures
- Participation à la chorale scolaire : 1 heure

### À L'ÉCOLE DE MUSIQUE

- Ensemble et Batucada : 1 heure ou 2 heures
- Cours d'instrument (volumes horaires selon niveaux)
- Formation musicale : 1h15

5h30 hebdomadaires

Un accent particulier sera mis sur la pratique collective. La musique d'ensemble permettra d'aborder différentes esthétiques musicales (Jazz, Musique Actuelle - Traditionnelle - Classique). L'oralité sera elle aussi un axe privilégié de notre apprentissage notamment par le biais de l'improvisation.

### ÉVALUATION

Comme tout enseignement, la pratique musicale est évaluée et intégrée aux résultats de la formation générale. Les élèves pourront ainsi retrouver une rubrique spécifique sur leur bulletin scolaire. Elle sera remplie par les enseignants de l'École de Musique qui participeront aux conseils de classe.

## QUOI

L'éducation musicale s'attache à développer toute une palette de compétences très variées et à apporter aux élèves des connaissances historiques, culturelles et techniques solides.

expression artistique

Suite à la réforme des écoles de 2016, les nouveaux programmes prévoient de découvrir, de travailler, d'apprendre la musique à partir de 4 grands champs de compétences :

- Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création,
- Écouter, comparer, construire une culture musicale commune,
- Explorer, imaginer, créer, produire,
- Échanger, partager, argumenter, débattre.

Les élèves CHAM seront particulièrement sollicités pour participer à des ateliers en interdisciplinarité (EPI...) ou en partenariat avec l'école primaire et d'autres structures...